

представлен по-разному (височные кольца и перстень и пр.). Откуда же попали эти новые, притом точные данные и политические добавления в рассказ о чуде с сухорукой в «Сказании»? А. А. Шахматов предположил, что источником «Чтения» и «Сказания» были записи о чудесах, ведшиеся при вышгородской церкви. Видимо, они были достаточно подробны, и Нестор мог опустить сочтенные им излишними подробности; автор же «Сказания» использовал запись полностью. Можно, однако, думать, что автор «Сказания» располагал своими сведениями и мог дать свое освещение и оценку событию, т. е. он был современником события и, более того, видимо, лично говорил с героиней чуда — дорогобужской вдовой.

Кто же этот автор?

Мы уже отметили, что в тексте о чуде с сухорукой в «Сказании» обращает на себя внимание появление попа Лазаря, «старейшины клириков» вышгородской церкви Бориса и Глеба. Он является здесь главным действующим лицом, «режиссером» и «свидетелем» исцеления сухорукой рабы. Фигура Лазаря не привлекла внимания исследователей; так, С. А. Бугославский лишь вскользь упоминал, что «второй автор» «Сказания о чудесах» был близок священнику Лазарю, бывшему затем епископом Переяславля-Южного и участвовавшему в перенесении мощей Бориса и Глеба в 1115 г.<sup>39</sup> Однако известно, что подобные упоминания определенных лиц иногда позволяли установить автора того или иного произведения, где он выводил себя в виде действующего лица. Так установлен автор рассказа об ослеплении Василька Теребовльского галицкий поп Василий, связанный с Выдубицким монастырем; так, в фигуре «княнина Кузьмищи» видели автора «Повести об убийстве Андрея Боголюбского» и т. д., поэтому и выдвижение в рассказе о сухорукой в «Сказании» Лазаря заставляет нас насторожиться.

Биография Лазаря может быть намечена довольно подробно. В момент перенесения мощей Бориса и Глеба в 1072 г. он был уже «старейшиной клириков», т. е. настоятелем, нового храма («и бе тогда держа Вышегород Чюдин, а церковь Лазорь»).<sup>40</sup> В 1088 г. Лазарь был уже игуменом в Выдубицком Михайловском монастыре Всеволода Ярославича, когда там освящалась новая церковь («а игуменьство тогда държащую того монастыря Лазорев»).<sup>41</sup> 12 ноября 1105 г. он был поставлен епископом Переяславля-Южного.<sup>42</sup> Далее, в 1115 г., он участвовал в перенесении мощей Бориса и Глеба,<sup>43</sup> и, наконец, умер 6 сентября 1117 г.<sup>44</sup> Существенно, что его сменил и на выдубицком игуменстве и на переяславской кафедре знаменитый Сильвестр, создавший в 1116 г. вторую редакцию Повести временных лет.<sup>45</sup>

Таким образом, «старейшина клириков» вышгородской церкви Бориса и Глеба Лазарь был тесно связан с тем же церковно-политическим направлением, что и Сильвестр. Нельзя не отметить, что в рассказе о сухорукой в редакции «Сказания» совпадение чуда с праздником Успения не подчеркнуто, об этом сказано между прочим, исчез и играющий столь вид-

<sup>39</sup> С. А. Бугославский. Пам'ятки..., стр. XIV; С. А. Бугославский. 1) Древнерусские литературные произведения о Борисе и Глебе, стр. 182; 2) К вопросу..., стр. 134—135.

<sup>40</sup> ПВЛ, т. I, стр. 121.

<sup>41</sup> ПВЛ, т. I, стр. 137; Амвросий. История Российской иерархии, т. III. М., 1811, стр. 629; П. Строев. Списки иерархов... СПб., 1877, столб. 23 (указан со знаком вопроса).

<sup>42</sup> ПВЛ, т. I, стр. 185.

<sup>43</sup> ПВЛ, т. I, стр. 199.

<sup>44</sup> ПВЛ, т. I, стр. 202.

<sup>45</sup> П. Строев. Списки иерархов..., столб. 23 и 1047.